

Departamento de Educación de Puerto Rico
Programa de Estudios Sociales

ORE Caguas

Escuela Especializada Bilingüe LMI de Cidra

INFORMACIÓN DE CURSO

NOMBRE DEL CURSO	CODIFICACIÓN DEL CURSO
Historia del Mundo Contemporáneo	ESSO 121-1609
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	
<p>El curso Historia del Mundo Contemporáneo pretende proveer al (la) estudiante un estudio cronológico y sistemático, que le proveerá diferentes experiencias educativas para relacionarlo con los diferentes períodos históricos. Desde sus formación, hasta el tiempo contemporáneo, dándole énfasis a la geografía, desarrollo de las primeras civilizaciones, Edad Media, Renacimiento, Reformas Protestantes, Revolución Francesa, Revolución Industrial, conflictos bélicos y el desarrollo de la humanidad hasta nuestros días, resaltando su impacto en nuestro país.</p>	
GRADO	Noveno
OBJETIVOS DEL CURSO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza factores geográficos de Europa, Asia y África. 2. Identifica momentos en el trasfondo histórico de la humanidad desde la Prehistoria hasta la Edad Media. 3. Examina más ampliamente la naturaleza de la organización económica. 4. Identifica las funciones de organizaciones internacionales como la ONU y la UNESCO. 5. Ofrece ejemplos de figuras históricas que han sido ejemplo de compromiso ético y ciudadano. 6. Analiza las clases sociales en las épocas desde el Renacimiento hasta el presente. 7. Explica la relación entre el desarrollo tecnológico y globalización. 8. Describe elementos de la cultura de diferentes regiones del mundo. 9. Reconoce características de la persona en diversos grupos humanos. 10. Analiza y compara diferentes formas de gobierno: democracia, monarquía, república, imperio, socialismo, comunismo, fascismo. 	

Misión y Visión

El ideal del programa de Estudios Sociales es formar un ciudadano con un profundo sentido de responsabilidad cívica, capacitado para participar efectivamente en los procesos sociales, económicos y políticos del país, preparado para identificar los problemas principales que le aquejan y contribuir a su solución de una manera activa.

INFORMACIÓN DEL PROFESOR

Profa. Jannette Rodríguez Pérez	
Preparación Académica: BA Educación Secundaria [Español e Historia]	Teléfono de la Escuela: 787-739-7130
Horas de Capacitación: 12:00 – 1:10	Correo Electrónico: bilinguelmi@gmail.com
Por cita previa: 787-634-2935/Videoconferencia a través de TEAMS	

CALENDARIO DEL CURSO

Semana	Temas	Subtemas
1	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> ● Pre-prueba ● Descripción del curso
2-3	Geografía General	<ul style="list-style-type: none"> ● Continentes y océanos ● Estructura de la Tierra ● Desarrollo de Pangea ● Latitud y Longitud
4-5	Prehistoria	<ul style="list-style-type: none"> ● Edades de la prehistoria (Piedra y metales) ● Organización sociopolítica (bandas, clan y tribus) ● Organizaciones económicas (recolectores, cazadores y agricultores)
6	Historia	Conceptos generales <ul style="list-style-type: none"> ● Edades de la Historia ● Economía ● Política ● Sociocultural
7-9	Edad Antigua: Civilizaciones fluviales	<ul style="list-style-type: none"> ● Mesopotamia ● Egipto ● China ● India <div style="display: inline-block; vertical-align: middle; margin-left: 20px;"> } Economía: esclavitud } Político: Dinastías } Social: sistema de casta: </div>
10-11	Edad Antigua Clásica	Grecia <ul style="list-style-type: none"> ● Concepto ciudades-estados(polis) ● Economía comercial ● Democracia Ateniense ● Religión mitológica

		<ul style="list-style-type: none"> ● Cultura y Arte <p>Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Monarquías ● Republicas ● Imperio
12	Geografía de Europa	<ul style="list-style-type: none"> ● Relieve ● Hidrografía ● Clima
13-15	Edad Media	<ul style="list-style-type: none"> ● El mundo medieval ● Arte Medieval ● Feudalismo ● Cristianismo ● Cruzadas
16-17	Edad Moderna: Renacimiento	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanismo ● Arte ● Viajes del descubrimiento ●
18	Geografía de América	<ul style="list-style-type: none"> ● Relieve ● Hidrografía ● Clima
19-20	Reforma Protestante	<ul style="list-style-type: none"> ● Luteranismo ● Calvinismo ● Anglicanismo ● Contrarreforma
21-22	Antiguo Régimen e Ilustración	<ul style="list-style-type: none"> ● Súbdito y ciudadano ● Absolutismo ● Despotismo Ilustrado ● Mercantilismo ● Burguesía
23-25	Revolución Francesa y Era Napoleónicas	<ul style="list-style-type: none"> ● Causas de la Revolución Francesa ● Estados Generales ● Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano ● Toma de la Bastilla

		<ul style="list-style-type: none"> ● Monarquía Constitucional ● Régimen del terror ● Napoleón Bonaparte ● Aportaciones de Napoleón a la actualidad
26-27	Revolución Industrial y los Ismos	<ul style="list-style-type: none"> ● Causas y Consecuencias ● Adelantos tecnológicos ● Capitalismo ● Socialismo ● Comunismo ● Nacionalismo ● Imperialismo
28	Geografía de África Asia y Oceanía	<ul style="list-style-type: none"> ● Relieve ● Hidrografía ● Clima
29-31	Primera Guerra Mundial	<ul style="list-style-type: none"> ● Causas ● Imperios y aliados ● Económicos ● Política ● Social ● Cambio Geopolítico ● Tecnología ● Consecuencias ● Tratado de Versalles ● Liga de las naciones
32-34	Periodo entre guerras	<ul style="list-style-type: none"> ● Revolución Rusa y surgimiento de la Unión Soviética. ● Felices años 20 ● Sufragio Femenino ● Gran depresión económica 1929 ● Economía ● Arte ● Adelantos Tecnológico
35-37	Segunda Guerra Mundial	<ul style="list-style-type: none"> ● Fascismo, nazismo y totalitarismo ● Causas ● Ejes y Aliados ● Teatro Europeo y del Pacífico ● Tecnología (Introducción de armas nucleares)

		<ul style="list-style-type: none"> ● Holocausto ● Consecuencias ● Naciones Unidas
38	Guerra Fría	<ul style="list-style-type: none"> ● Bloque capitalista ● Bloque comunista ● Tratado de la OTAN y Varsovia ● Guerra de Corea ● Guerra Vietnam ● Armamentismo nuclear ● Carrera Espacial
39-40	Mundo Contemporáneo	<ul style="list-style-type: none"> ● Globalización ● Neocolonialismo ● Neoliberalismo ● Caída del bloque soviético ● Recursos tecnológicos(Internet) ● Calentamiento Global ● Terrorismo

FORMATO DE EVALUACIÓN

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	VALOR (PUNTUACIÓN)	PESO (%)
Tareas en Clase	Realizadas en cada clase	600 a 650 puntos	50%
Corrección Agenda	Debe estar lista al solicitarle	500 puntos	20%
Exámenes, Informes, Trabajos Especiales	Temas de la clase: Serán anunciados con anticipación	500 a 550 puntos	30% Total: 1,700 puntos

***Aclaración Importante* [Derechos de Autor]**

El Reglamento General de Estudiantes vigente, establece en el Artículo IV – Deberes y Obligaciones del Estudiante; las siguientes estipulaciones:

✚ Inciso B - “El estudiante respetará las leyes, reglamentos, cartas circulares, normas, instrucciones y directrices emitidas por las autoridades académicas”.

✚ Inciso E – “Seguirá las instrucciones de sus maestros en el proceso educativo y aprovechará el tiempo y colaborará en aquellas tareas que le sean encomendadas”.

En lo que respecta a los derechos de autor; a estos los ampara y protege legalmente en Puerto Rico dos fuentes estatutarias: por una parte los ampara y protege la Ley Federal de “Copyright” que resguarda los llamados derechos patrimoniales y parte de los derechos morales de los autores y por otra parte, los derechos de autor los ampara y los protege la Ley Número 55 del 12 de marzo de 2012; conocida en el marco legal como la Ley de Derechos Morales del Estado Libre Asociado de Puerto Rico.

Por tanto, se establece que atemperando la realidad actual que requiere una educación híbrida, la cual depende mayormente de fuentes de información en línea, se le exige a cada

alumno, de manera compulsoria, que en este curso se respete a cabalidad la Ley de Derechos de Autor vigente, tanto en lo que concierne en la jurisdicción federal como a lo que compete en la jurisdicción estatal.

Además, debe destacarse que el Estándar Número dos [Ciudadanía Digital] comprendido en los actuales Estándares de Tecnología que le aplican a todos los estudiantes del Sistema de Educación de Puerto Rico, establece en su expectativa 2c:

- ✚ “Los estudiantes demuestran comprensión y respeto por los derechos y obligaciones al utilizar y compartir propiedad intelectual”.

Aclaración Importante*Este prontuario está sujeto a cambios*

Firmas Pertinentes



Directora Escolar

Maestra

Padre, Madre o Encargado

Estudiante